

GRAM

GRAM 3.0

Muziek staat nooit stil. En GRAM (ex-Seedling Marg van Eenbergen) zit zeker nooit stil. Na haar zelfgeproduceerde solo-debuut 'Four-letter Word' maakte ze haar tweede plaat 'Play Me' samen met Simon Akkermans (C-mon & Kypski) en een vijfmansband, extra blazers en zelfs het Metropole-orkest. 'Play Me' leverde 5-sterren-recensies op en songs kwamen onder commercials terecht.

Nog geen jaar na de release is het alweer tijd om het roer om te gooien. In aanloop naar de derde plaat heeft GRAM zichzelf nòg maar eens opnieuw uitgevonden. De band bestaat anno 2012 naast Marg uit bassist Bas van Geldere (o.a. Dicky Curtis, Shane Shu) en sessiedrummer/producer Jasper Verburgh.

In deze derde incarnatie wordt zowel op het podium als in de muziek een prominente plek ingeruimd voor elektronica. GRAM maakt nog steeds onmiskenbaar catchy songs, tegenwoordig in een saus van beats en synthesizers. Noem het discorock, denk aan No Doubt, Garbage en the Ting-Tings.

GRAM is:

Marg van Eenbergen: zang, gitaar, synths

Bas van Geldere: bas, gitaar, synths

Jasper Verburgh: drums, samples



Website:

www.gramgramgram.com

Management/ bookings:

R.van.Kessel@friendly-fire.nl

margmargmarg@gmail.com