

LOOKING GOOD

Who's a pretty boy? Dorian Gray. Nog wel tenminste. Op het portret dat van hem wordt geschilderd is hij een jongeling van verblijvende schoonheid. Maar op een dag zal hij oud en gerimpeld zijn, niet in staat om nog iemand te bekoren met zijn uiterlijk. Geïnspireerd door een ontmoeting met de verdorven Lord Henry, uit Dorian de wens dat alleen zijn portret ouder zal worden en hij niet. Zijn wens komt uit, Dorian's hedonistische, zelfzuchtige leven laat op zijn gezicht geen enkel spoor na. Theater Artemis maakte een toneelbewerking van de roman van Oscar Wilde, die inmiddels bijna 120 jaar oud is maar nog niet passé.

Tournee tot en met 17 december, www.artemis.nl



GRAM
Play Me
cd's

erwarming op te
eren



Elle Fanning en Stephen Dorff
in *Somewhere*

Colin Firth in *The King's Speech*



HEY, LADIES

Deze maand verschijnen er vier cd's van NEDERLANDSE MUZIKANTES. Ze swingen, ze rocken, ze zijn buitengewoon goed.

→ **Candy Dulfer** – *Crazy* Ja, de zomer was shit. Des te meer reden om de verwarming op te stoken en naar *Crazy* te luisteren, een album met r&b, house, funk, hiphop, jazz en zelfs dubstep. Het klinkt als de soundtrack van een perfecte zomerdag – van zwoele zonsopgang tot strandfeesten en hete nachten. Ogen dicht en wegdromen.

→ **Renske Taminiau** – *Move Me* Liever stemmige muziek voor een herfstige dag? Renske Taminiau (nichte van) is je vrouw. Ze maakte ingetogen nummers, theatrale nummers en nummers die swingen. Wat ze gemeen hebben: de warme stem van Renske, gevlijd op een bed van warme strijkers, blazers en piano.

→ **Jenny Lane** – *Life's Like a Chox of Bogglets* Jenny laveert tussen lieflijke melancholische en woest aanstekelijke songs op haar tweede plaat. Haar kittige popgeluid wordt aangevuld met dikke beats en meeslepende piano, haar machtige stem geeft alles een flinke dosis pit.

→ **Gram** – *Play Me* Gram, dat is Marg van Eenbergen, voormalige frontvrouw van Seedling en alweer een tijdje op de solotoer. Op haar tweede album *Play Me* maakt ze klassieke pop, rockt ze een potje en brengt ze totaal eigenzinnige nummers met gastmuzikanten als Colin 'Kytelman' Benders en Lucky Fonz III.

PLAYLIST

helft van de playlist van deze maand is van bands die je meteen live horen. En de andere helft? Die is gewoon knettergoed. Door Paulijn VAN



Y (4:04)
E'RE
G

ony Gonzalez –
aten uitgebracht
hebben bereikt.
em samen te wer-
al muziek van
dfrapp, Placebo
f83-plaat is weer
utrock, eighties
egaze.
sterdam)

GRAM

PLAY ME (3:14) *PLAY ME*

Marg, want zo heet Gram eigenlijk, had al drie jaar geen liedjes meer geschreven vanwege een donkere periode vol ellende. Maar na de spreekwoordelijke regen... En dus presenteert ze nu een uitbundige plaat vol aanstekelijke zelfgeschreven liedjes. Met name de titeltrack *Play Me* is een leuke 'ik-lig-van-je-wakker-en-denk-aan-stoute-dingen'-bekentenis met *catchy* mandoline en 'oh-oh-oh'-refreintje.



GIRLS

VOMIT (6:22) *FATHER, SON, HOLY GHOST*

In 2009 bracht het Amerikaanse indiebandje Girls – dat overigens bestaat uit alleen maar jongens – zijn eerste plaat uit vol epische pareltjes. Ook de nieuwe plaat bruist, kolkt en betovert, met de single *Vomit* als hoogtepunt. Dit meesterwerkje begint met een ingetogen intro, verandert halverwege in geweldig gitaarwerk, en sluit op een bombastische manier af met achtergrondkoortje en gospelzang die sterk aan Pink Floyd doet denken.

(16 november, OT301, Amsterdam)

MUZIEK

HET BESTE VAN DE WEEK

Smaken verschillen, daarom presenteren wij de leukste albums van vier verschillende Nederlandse toptalenten die deze week uitkomen.



Aanstormend talent vrouwelijk: Gram

Singer-songwriter Gram (Marg van Eenbergen) komt 7 oktober met haar nieuwe cd 'Play me', een album vol uitbundige, alternatieve popsongs.



Aanstormend talent mannelijk: Florian Wolff

Luister naar zijn warme, vriendelijke stem en heerlijke feelgood nummers. Zijn album 'The nature of things' is vanaf nu verkrijgbaar.



Bekend talent vrouwelijk: Renske Taminiau

Op 7 oktober komt haar nieuwe album 'Move me' uit met georkestreerde liedjes, afgewisseld met kleine, intieme songs.



Bekend talent mannelijk: Pete Philly

Bijna twee jaar na het einde van Pete Philly & Perquisite, komt zijn soloalbum 'One' uit. Een album vol relaxte sounds, met veel persoonlijke nummers.